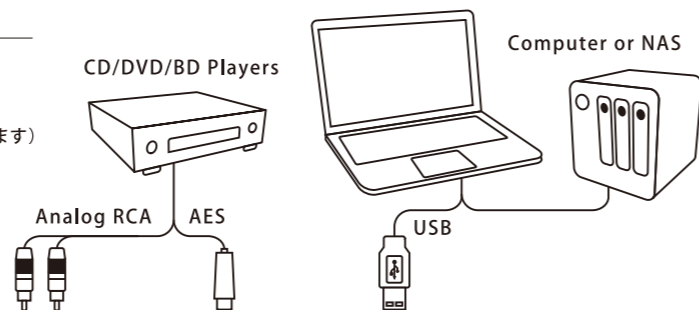


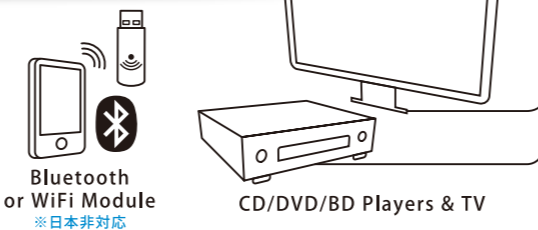
DAC & Headphone Amp DAC-9H

- [入力端子] USB PCM/DSDデジタル×1系統 (PCM 384kHzまで / DSD DSD256まで)
同軸デジタルS/PDIF×1系統 (PCM 192KまでDoPフォーマットでDSD64をサポート)
光デジタルS/PDIF×1系統 (PCM 192KまでDoPフォーマットでDSD64をサポート)、AESバランスXLR×1系統
アナログステレオRCA×1系統 (A/D変換は行わずアナログ入力はプリアンプによってアナログ出力に直接選択されます)
- [出力端子] ステレオRCA×1系統 (最大出力4V)、ステレオXLRバランス×1系統 (最大出力8V)、光デジタルS/PDIF×1系統
ヘッドフォン用バランス4.4mm Pentaconnソケット、3.5mmステレオミニソケット
- [USB サンプリングレート] 44.1KHz、48KHz、88.2KHz、96KHz、176.4KHz、192KHz、352.8KHz、384KHz
DSD 2.8MHz(64)、5.6MHz(128)、11.2MHz(256) (*MAC OSは5.6MHzまで)
- [S/PDIF サンプリングレート] 44.1KHz、48KHz、88.2KHz、96KHz、176.4KHz、192KHz、352.8KHz、384KHz (同軸)
*光の場合は96kHz/24bitまで



- [ビット解像度] 16-32bit
- [再生周波数帯域] 10Hz-80kHz
- [全高調波歪率] 0.0015%
- [ダイナミックレンジ] -113dB以下
- [ACフェーズ] 1Aスローブロー/250VAC
- [動作電圧] スイッチ切替え (90~130VAC/210~250VAC)
- [サイズ/重量] H55×W235×D281mm ※端子、脚含む/2.3kg
- [仕上げ] 高品位アルミニウム製 アルマイト仕上げ
- [カラー] シルバー/ブラック
- [付属品] 電源ケーブル、USBケーブル、リモコン
- [本体価格] ¥135,000/台 (税別)

※製品の仕様、規格、デザイン、価格は改善等のため、予告なく変更する場合がございます。



2018.11月現在

●輸入総代理店:フューレンコーディネート/☎0120-004-884 www.nuprime.jp



DAC & Headphone Amp

DAC-9H

リファレンス級ながら お手頃なD/Aコンバーター&ヘッドフォンアンプ

NuPrime DAC-9Hは、AESおよびXLR出力とPCM 384KおよびDSD 256のデコード機能を備え、スタジオでのプロユースも視野に置いて設計・開発されたリファレンスクラスのDACです。4つのデジタル入力と1ペアのアナログステレオ入力を備えており、ハイエンドシステムにも最適なDAC+プリアンプとしても機能します。DAC-9HとDAC-9との相違点は、4.4mmの「Pentaconn」ソケットと3.5mmのステレオミニヘッドフォン出力が追加されたことで、シングルエンドのアンバランス、フルバランス、そして、アクティブ・バランス・グラウンド駆動に対応しています。



最先端のバランス型ヘッドフォンアンプ

DAC-9Hヘッドフォンアンプは、これまでドライブが困難とされてきたどんなヘッドフォンも十全に駆動することができます。出力は4.4mmのPentaconnソケット、または3.5mmのステレオミニソケットを介して接続します。「Pentaconn」ソケット(日本デックス社製)は、ヘッドフォンとケーブルメーカーが新製品および将来において使用されるバランス型ヘッドフォン接続の新しい統一規格です。オーディオファイル品質のコンポーネントと完全にバランスのとれたレイアウトにより、クロストークを最小限に抑え、チャンネル分離をより優れたものにします。最大1.2Wの出力電力を供給するこの回路は、シングルエンドアンバランス型、完全バランスおよびアクティブ・バランス・グラウンド駆動をサポートしています。両タイプの接続ともに、極めて高いレベルの透明性を提供することに加え、それぞれの特徴を反映した風合いをお届けします。4.4mmのPentaconnソケットバランス出力を使用することで、バックグラウンドにノイズのない再生に納得していただけるでしょう。サウンドステージは広大で、十分かつローエンドまで伸びやかな低音で強力な存在感を示すパフォーマンスです。



リファレンスLEクラスプリアンプ

システムから余分なコンポーネントを省きたいと考えた場合、パワーアンプを直接駆動できるハイエンドのプリアンプはシステムの重要な役割となるでしょう。DAC-9Hには、従来のハイエンドプリアンプから取り入れた機能が含まれています。

- ボリューム調整には高精度スイッチ抵抗ラダーネットワークを採用
- 正確な音源レベルのマッチングのために、音量は入力ごとに個別に調整可能 ● 音量調整は0.5段階で99ステップ

サウンドシステムの要

オーディオシステムの中核を担うDAC-9Hは多彩な入力とデジタルフォーマットをサポートします。究極のDACを設計するための第一段階として、世界最良の32-bitオーディオDAC-ICであるAK4490EQを採用。数々のエディターズチョイスに選ばれ幾多の受賞歴を誇る製品群で培われた経験と最先端のソリューション、全ての開発にすぐに利用できる特許ノウハウがNuPrime DAC-9Hをさらなる高みへと導きます。

[特徴]

- NuPrime SRC ICチップは超低ジッターと歪みを誇り、目標とするサンプリングレートまでダウンコンバートする前に入力信号をメガヘルツオーダーまでアップサンプリング
- AKM最新世代 高音質プレミアム32-bitステレオDAC(AK4490EQ)を採用 USB PCM 384とDSD 256をサポートし、より滑らかで温かみのある音響特性を誇る最先端のDAC
- 同軸並びに光入力(S/PDIFの他、DoPストリームを出力可能なNuPrimeのOmniaポータブルデバイスをサポートするため)経由でDoPフォーマットのデコーディングも可能なNuPrimeオリジナル回路
- NuPrimeオリジナルの除振アイソレーションフィート(特許出願中*)
- 柔軟なフルマイクロプロセッサ調整によるセッティング内容のメモリ機能
- システム適応性を実現するデジタル入力5系統とアナログステレオ入力1系統
- ASIO2.1とDoP方式によるDSDネイティブ再生をサポート。DSDは入力ソースとして同一サンプルレートでネイティブデコーディング
- 極限までのノイズフロア低減を実現する入力段の超低ノイズJFET
- 任意の音量設定で信号経路内には薄膜スイッチド・ラダー・ネットワークの抵抗器一個のみとなるよう、音量を制御するための回路を実装
- ソースの精密レベルのマッチングのため各入力において個別に音量調整が可能
DAC-9Hと他のプリアンプまたはAVアンプと接続する場合には、音量を0dBの94に設定(スルーアウト機能)
- Windows用の拡張ドライバーソフトウェア ● Mac用の標準ドライバーソフトウェア ● 非同期転送モード ● スタンバイモード時の低消費電力

